

# BRAINSTORM

LIQUID MONSTER 2005/2006

Andy B. Franck (voc.)  
Torsten „Todde“ Ihlenfeld (guit.)  
Milan „Mille“ Loncaric (guit.)  
Andreas Mailänder (bajo)  
Dieter Bernert (batería)

Formada en 1989 por los guitarristas Torsten Ihlenfeld y Milan Loncaric y el batería Dieter Bernert, esta banda proveniente del sur de Alemania graba su primera demo titulada “Hand Of Doom” a un año de su nacimiento. Después de actuar en directo junto a Stormwitch, Exciter y Rage, el grupo graba los temas “Kings, Queens and Sins” y “Law” para su inclusión en un compilado. Con la incorporación de Andreas Mailänder al bajo, la segunda demo “Heart Of Hate”, lanzada en 1992, no tarda en alcanzar un estatus de culto dentro de la escena alemana.

Luchando desde su inicio con dificultades para encontrar un vocalista adecuado, el problema es resuelto finalmente con la integración de Marcus Jürgens. La siguiente y tercera demo, “The Fifth Season”, logra que la banda sea proclamada como “mejor banda nueva del mes” en la revista alemana Rock Hard en 1994. Luego de editar una cuarta demo (“Promo ‘96”) e incluir varios temas en diferentes compilados, la banda firma su primer contrato discográfico en 1997.

El álbum debut “Hungry”, completamente autoproducido, convence de entrada a los fans y periodistas de rock, permitiéndole a BRAINSTORM realizar giras junto a Morgana Lefay, Solitude Aeternus, Skyclad y Maraya. Para su segundo CD “Unholy”, grabado en 1998, la banda cuenta con los servicios de los ingenieros Dirk Schlächter (Gamma Ray) y Harald Sprengler (Stormwitch) y el productor Charlie Bauerfeind (Blind Guardian, Gamma Ray, etc.), garantizando una producción de primera clase para sus potentes temas. La siguiente gira europea junto a Iced Earth y Sentenced no hace más que reafirmar las excelentes reacciones recibidas por el disco en la prensa especializada.

Al encontrarse nuevamente sin cantante, en Octubre de 1999 Brainstorm aprovechan la oportunidad para enriquecer su formación con uno de los mejores vocalistas de metal a nivel mundial, Andy B. Franck (integrante de Symphorce). Con todas las piezas del puzzle en su lugar y un contrato con Metal Blade Records en el bolsillo, tras sólo dos meses la banda entra al estudio House of Music para grabar su esperado tercer álbum. El disco, titulado “Ambiguity”, es producido por Dirk Schlächter y Sascha Paeth (Rhapsody). El enorme progreso que experimenta el estilo de la banda es recompensado con excelentes críticas en los medios dedicados al metal. Varias actuaciones en festivales y exitosas giras junto a Armored Saint y King Diamond continúan cimentando la popularidad de los “Cinco Suabios”, convirtiendo a BRAINSTORM en uno de los más aclamados grupos en directo de toda la escena metálica.

En Octubre de 2001 el energético y melódico álbum “Metus Mortis”, producido por Achim Köhler, se convierte en un verdadero clásico y catapulta a la banda al título de Álbum del Mes en numerosas revistas europeas. Esto produce condiciones óptimas para que la siguiente gira con Grave Digger y Tierra Santa se convierta en éxito total. Nuevas actuaciones en festivales y fechas junto a Saxon le traen a BRAINSTORM el reconocimiento merecido, antes de que la banda se vuelve a encerrar junto a Achim Köhler en los estudios House of Music y Storm-Your-Brain (el estudio propio de BRAINSTORM) para grabar su quinto álbum “Soul Temptation”. Los sucesos que siguen al lanzamiento de este disco pueden ser calificados con un verdadero triunfo: Una exitosísima gira junto a Edguy y su participación en festivales en todo el mundo llevan definitivamente a BRAINSTORM a la Superliga de Campeones del Metal. Finalmente la banda se encuentra donde pertenece: ¡En la cima!

Quien haya pensado que luego de tal éxito el grupo haría una pausa y se dormiría en sus laureles, pronto sería convencido de lo contrario. Con la energía y atmósfera de sus giras aún frescas en la memoria, BRAINSTORM comienzan a principios de Septiembre de 2004 a componer nuevo material para su sexto álbum "Liquid Monster". A partir de Noviembre la banda se vuelve a enclaustrar en el sitio habitual junto a su productor Achim Köhler, para trabajar tranquilamente en lo que podría ser el álbum más importante de su carrera. Y ya está hecho – "Liquid Monster" está terminado y la banda se muestra más impresionante que nunca, con una madurez y un nivel que ni los más optimistas habrían predicho. Pero antes de desatar este monstruo el 4 de Abril de 2005, el 7 de Marzo será lanzado el single "All Those Words" (incluyendo 4 temas que no aparecen en el álbum y un vídeo bonus) como aperitivo para los fans. Además, la primera edición limitada de "Liquid Monster" contendrá un bonus DVD lleno de material grabado por la banda durante su última gira y un bonus track de audio.

Ya está confirmada la primera gira de la banda como cabeza de cartel, que la llevará alrededor de todo el Mundo. Y ahora más vale cuidarse... ¡el MONSTRUO ha despertado!

[www.BRAINSTORM-web.net](http://www.BRAINSTORM-web.net)

**Discography:**

- "Hungry" (1997)
- "Unholy" (1998)
- "Ambiguity" (2000)
- "Metus Mortis" (2001)
- "Soul Temptation" (2003)
- "All Those Words" – Single (con 4 Temas Inéditos & Vídeo)
- "**Liquid Monster**" (4 de Abril de 2005, Metal Blade)

METAL BLADE RECORDS

P.O.Box 1332, 73054 Eislingen, Germany

phone: (49) 7162 400 60 fax: (49) 7162 400 626

E-mail: [info@metalblade.de](mailto:info@metalblade.de) Website: [www.metalblade.de](http://www.metalblade.de)

