

Dark Funeral



+++1993+++

Alles beginnt als sich Lord Ahriman und Blackmoon (David Parland) zusammenschließen und die War-Machine gründen, die jetzt als DARK FUNERAL bekannt ist. Wenig später kommen Draugen und Themgoroth in die Band.

+++1994+++

Die legendäre, selbstbetitelt und selbstfinanzierte Mini-CD wird im Januar in Dan Swanö's Uni-Sound-Studio aufgenommen. Nach den Aufnahmesessions verlässt Draugen (drums) die Band und wird Equimanthorn ersetzt. Am 4. Mai wird die Scheibe veröffentlicht. Das ist der selbe Tag, an dem die Band auch ihren ersten Gig hinter sich bringt, nämlich in Luse Lottes Pub in Oslo, Norwegen. DARK FUNERAL werden von No Fashion Records unter Vertrag genommen und bereiten Songs für ein Full-Length-Album vor.

+++1995+++

Nach einem missglückten Versuch "The Secrets Of The Black Arts" im Uni-Sound-Studio (wieder mit Dan Swanö) aufzunehmen, entschließt sich die Band ins Abyss-Studio zu gehen und das ganze Album noch einmal aufzunehmen. Zwischen den beiden Sessions wird sogar ein neuer Song geschrieben und der Tracklist hinzugefügt: 'When Angels Forever Die'. Mit Engineer Peter Tägtgren (Hypocrisy) bekommen DARK FUNERAL endlich die

Produktion, nach der sie suchten. Kurz darauf spielt die Band ihren ersten Festival Gig beim Under The Black Sun I in Berlin. Ein paar Wochen zuvor kommt Emperor Magus Caligula als neuer Sänger in die Band und wird später festes Mitglied. DARK FUNERAL nehmen auch ihr erstes Video zum Song 'The Secrets Of The Black Arts' auf, das von Sendern auf der ganzen Welt gezeigt wird.

+++1996+++

Am 28. Januar kommt das erste Album "The Secrets Of The Black Arts" heraus und wird schon bald darauf für Metal Blade (North America) und Mystic Production (Polen) lizenziert. Nacheinander verlassen Themgoroth und Equimanthorn die Band. Diese Line-Up-Troubles werden noch getoppt, als sogar Gründungsmitglied Blackmoon der Band den Rücken zukehrt. Zum Glück können die Abgänge mit Alzazmon (Drums), Typhos (Gitarre) und Emperor Magus Caligula (Vocals/Bass) mehr als wettgemacht werden. Vor allem Caligula (mittlerweile ist es wohl kein Geheimnis mehr, dass sich hinter diesem Pseudonym Masse Broberg, der erste Sänger von Hypocrisy, verbirgt) injiziert DARK FUNERAL eine bisher ungekannte Aggressivität und Intensität. Zusammen mit Necromass geht die Band in Europa auf die Satanic War Tour I. Nicht zu vergessen sind die beiden Bathory-Coversongs 'Call From The Grave' und 'Equimanthorn', die in der Besetzung mit Emperor Magus Caligula, Lord Ahriman, Alzazmon und Blackmoon für das Tribute-Album "In Conspiracy With Satan" aufgenommen werden. (Diese eindrucksvollen Tracks werden später remastered und erscheinen auch auf dem Re-Release der ersten MCD, der in "In The Sign..." heißt.)

+++1997+++

Die zweite Hälfte der Satanic War Tour folgt mit Ancient und Bal Sagoth als Support. DARK FUNERAL spielen auf dem Expo Of The Extreme-Festival in Chicago ihre erste Show in den USA. Dort überraschen sie das unvorbereitete amerikanische Publikum mit ihrer blasphemischen Bühnenshow total: aufgespießte Schweineköpfe auf verkehrten Kreuzen ergänzen sich mit den mit Schweinelut vollgespritzten, unheiligen Bandmitgliedern, während Emperor Magus Caligula die Show mit seiner Feuerspuck-Einlage beendet. Die "The American Satanic Crusade Tour" beginnt mit Usurper als Support. Eigentlich hätten auf dieser Tour auch Acheron and Destroyer 666 mit von der Partie sein soll, aber nach unzähligen Schwierigkeiten mussten beide absagen. Im September kommen die Road-Dogs zurück ins Abyss-Studio "Vobiscum Satanus". Das Unheilige Duo Ahriman/Caligula liefert ein ultra-räudiges und hyper-schnelles Album

ab, dass selbst die letzten Skeptiker davon überzeugt, dass DARK FUNERAL zusammen mit Marduk die Speerspitze des schwedischen Black Metal bilden.

+++1998+++

Für die Ineffable Kings Of Darkness Tour mit Enthroned und Liar Of Golgotha kommt Dominion als Session-Bassist in die Band. DARK FUNERAL spielen ihren zweiten großen Festival-Gig auf dem schwedischen Hultsfred Festival. Nach diesem Festival wird Thyphos aus der Band geschmissen und Dominion, der ursprünglich ein Gitarrist war, übernimmt die zweite Gitarre. Caligula ist wieder für Bass und Gesang zuständig. Alzazmon verlässt DARK FUNERAL kurz vor der Bleed For Satan-Tour mit Cannibal Corpse und Infernal Majesty. Statt ihm nimmt mit Gaahnfaust ein langjähriger Freund der Band auf dem Schlagzeug-Hocker Platz. (Er war übrigens 1996 schon für kurze Zeit in der Band.)

+++1999+++

DARK FUNERAL kehren von einer weiteren Übersee-Mini-Tour (Black Plague Across The West) zurück, auf der sie zuerst Mexico und dann Kalifornien in Schutt und Asche gelegt haben. Danach gehen sie mit Dimmu Borgir auf ihre längste und erfolgreichste Europa-Tour (The Satanic Inquisition).

+++2000+++

Mit Engineer Tommy Tägtgren nehmen DARK FUNERAL im Abyss B die EP "Teach The Children To Worship Satan" auf, die den neuen Song 'An Apprentice Of Satan' und Cover-Versionen von Slayer, Mayhem, Sodom und King Diamond beinhaltet. Für diese EP wird auch ein Video vom Track 'An Apprentice Of Satan' gefilmt. DARK FUNERAL bestreiten zusammen mit Deicide, Immortal und Cannibal Corpse die No Mercy-Festivals. Nach dem Abgang von Gaahnfaust kommt Matte Modin (Defleshed) als festes Mitglied in die Band. Seinen Einstand feiert er bei der Knüppelnacht am With Full Force-Festival. Mit ihm werden DARK FUNERAL noch schneller und tighter. Auch das Wacken Open Air wird der umfangreichen Gig-List hinzugefügt. Eine chaotische Canada/USA-Tournee findet schließlich ein gutes Ende. Dominion und Caligula arbeiten an ihrem logischerweise Dominon Caligula betitelten Side-Projekt, während Lord Ahriman Kontakt mit Musikern von Acheron, Incantation and The Electric Hellfire Club aufnimmt, um die Wolfen Society auf die Beine zu stellen. Aufgrund der großen Nachfrage wird die erste DARK FUNERAL-EP wiederveröffentlicht und mit neuem Artwork und unveröffentlichten Fotos versehen.

+++2001+++

Im Januar/Februar findet sich die Band wieder im Abyss ein, um den lang erwarteten, dritten Longplayer aufzunehmen. Dieses neue Album, "Diabolis Interium" ist der bisherige Höhepunkt der Bandgeschichte. Mit Hilfe von Produzent Peter Tägtgren und Studio-Techniker Lars Szöke haben DARK FUNERAL ein Meisterwerk erschaffen, das in Zukunft sicher als Meilenstein der Entwicklung des Black Metal angesehen wird. Neben den üblichen Highspeed-Granaten hat Band bei 'Goddess Of Sodomy' das Tempo rausgenommen, was in einer mächtigen Hymne der Finsternis resultierte. 'An Apprentice Of Satan', schon bekannt von der letzten EP, wurde für "Diabolis Interium" überarbeitet. Andere Höhepunkte der CD sind 'Armageddon Finally Comes' und der brutale Opener 'The Arrival Of Satan's Empire', von dem die meisten Kritiker überzeugt sind, dass es die Kronjuwelle im DARK FUNERAL-Katalog ist. "Diabolis Interium" ist ein absolutes MUSS für jeden ernsthafte Metal-Sammlung, nicht nur für Schwarzmetall-Fanatiker!

Due to the biography update, we only got this last part in english!!!

+++2002+++

November 29th 2002, Dark Funeral and MNW/No Fashion Records announced that effective IMMEDIATELY they were no longer contractually bound to Necropolis Records, who had licensed the bands 2001 masterpiece "Diabolis Interium" for North America. Official Termination of Contract papers had already been delivered to Necropolis Records, putting an official end of Dark Funeral's tenure with said record label. This was a result of Necropolis' deliberate breach of contract with the band and label. Dark Funeral has since then put this unfortunate incident behind them and begun moving on with the future. So far no new North American deal has been signed.

After the Asian tour, guitarist Dominion felt that he could not give 100% to Dark Funeral anymore and felt it was in everyone's best interest for him to resign his position. He had felt his lack of motivation to dedicate himself to a fulltime touring band was not fair to the band, and also wanted to explore other musical options. Dominion officially resigned upon their completion of the Asian tour. Dominion is and will always be regarded as a very good and close comrade and brother to the band.

+++2003+++

After the Asian tour the band begin auditioning guitarists to replace the departed Dominion. A new guitarist was found in the form of Chaq Mol who has a long history in different local acts with members from Hexenhaus, Face Down and Necronancy. He is also in the two man Doom/Black Metal project "Mordichrist" and officially made his debut with the band at Wacken Open Air 2003.

After a successful gig at the Wacken Open Air Festival in Germany the band headed down to South America for a tour through Brazil, Chile and Columbia. This tour became one of the most successful tours ever undertaken by the band. During the tour the band recorded a couple of the shows with plans to release it as a live album! After sifting through the recorded material with their live sound engineer (Erik Lidbom, Hitfire Productions), "De Profundis Clamavi Ad Te Domine was born".

+++2004+++

Dark Funeral began the year by officially announcing their split from longtime label MNW/No Fashion Records. Shortly after, the band signed a license deal with Regain Records for their amazing new live album "De Profundis Clamavi Ad Te Domine".

Dark Funeral partnered with Goatwhore (US) and Zyklon (NO) for the 'Extreme The Dojo Volume 9' Japanese gigs in January of 2004. DARK FUNERAL then resumed touring with a spate of Mexican dates and a festival appearance at the Spanish Piorno Rock in February with Sepultura, Saxon, Destruction, Lacuna Coil among many others before hooking up with Defleshed for a short burst of Italian dates.

Dark Funeral is currently in the early stages of writing material for a new album.

At this point of time, Dark Funeral is not signed to any label. They will shortly begin looking for a new home for their next, long awaited, studio album.

+++2005+++

On January 20th 2005, DARK FUNERAL signed a new record deal with Regain Records. The band concentrates on writing material for a new full-length album yet still manages to perform at the Metal Mind Festival in Poland before finally joining the No Mercy Tour with Six Feet Under, Nile, Dying Fetus among others.

On May 23rd the band finally entered Dug Out Studios together with producer Daniel Bergstrand (Meshuggah, In Flames, Strapping Young Lad, Behemoth a.s.o.) and Örjan Örnkloo (Misery Loves CO) to begin work on their new, long awaited full-length album. This, which will be Dark Funeral's 4th full-length studio album is also their most eagerly anticipated recording in their now decade-long career. The band brings in Gustaf Hielm (ex Meshuggah) to play the bass on the record. On August 18th Dark Funeral's new Masterpiece "Attera Totus Sanctus" was completed! Raw, fierce, and evil, Attera Totus Sanctus will rightly reclaim the unholy band's title at the top of black metal's premiere elite. The release date is set for October 24th via Regain Records in Europe and November 29th via Candlelight in the USA.

+++2006+++

On February 21st Dark Funeral begins a six week long headline tour throughout Europe "Attera Orbis Terrarum Tour", to support their new and highly acclaimed studio album. The tour becomes a great success for the band. As support the band bring Naglfar, Amoral, Endstille and Asmodeus.

+++2007+++

And the success continues. After touring the world in support of their latest and highly acclaimed "Attera Totus Sanctus" album, they finally released their first ever DVD (2-disc's) "Attera Orbis Terrarum-part 1" on October 15th. The DVD landed impressively as Nr 5 on the Swedish Music DVD chart. This is the first DVD in a series of two which the band has planned to release from their world touring for Attera Totus Sanctus.

+++2008+++

Dark Funeral begins the year by announcing a release date for their second DVD set, "Attera Orbis Terrarum - Part 2". The 2-disc DVD will be released on May 22 through Regain Records. This is the second in a series of two DVDs featuring outstanding, killer material that was recorded during the band's worldwide touring for "Attera Totus Sanctus.". While Part 1 focuses on European shows, part two focuses on South American shows, where the band has a fanatical following.

The band is currently busy writing material for a new studio album...

A MORE DETAILED BIO UPDATE [2006-2008] IS COMING SOON....

DARK FUNERAL on the world wide web:

www.darkfuneral.se

www.diaboliswear.com

www.myspace.com/darkfuneral

www.youtube.com/darkfuneral

www.reverbnation.com/darkfuneral

www.ilike.com/artist/Dark+Funeral

www.trig.com/darkfuneral

www.hollywoodmusic.tv/darkfuneral
www.ifilm.com/profile/darkfuneral
www.dragon-productions.com
www.regainrecords.com

Dark Funeral - TunePak (pop-up music-player)

<http://www.reverbnation.com/tunepak/397701>

REGAIN RECORDS • BOX 12026 • 245 02 HJARUP • SWEDEN

REGAIN RECORDS • 76 NORTH BROADWAY • HICKSVILLE • NEW YORK 11801 • USA

DARK FUNERAL • P.O.BOX 4288 • SE-102 66 STOCKHOLM • SWEDEN

www.regainrecords.com

www.myspace.com/regainrecords

www.youtube.com/regainrecords